



ВОЛЬНЫЙ
СТРАННИК



Протоиерей Павел Карташёв

Чудесный дом

Сказки для детей

Художник Анастасия Столбова



Издательство «Вольный Странник»

Москва, 2021

УДК 821.161.1-93Карташев

ББК 84(2=411.2)6-45

К27

*Допущено к распространению Издательским советом
Русской Православной Церкви*

ИС Р21-107-0172

Для детей старше шести лет

Карташёв, Павел Борисович, протоиерей.

К27 Чудесный дом : сказки для детей / протоиерей Павел Карташёв ; художник Анастасия Столбова. — Москва : Вольный Странник, 2021. — 192 с. : ил.

ISBN 978-5-00178-078-6

Чтобы написать хорошую детскую сказку, нужно уметь одновременно видеть мир глазами ребёнка и мудрого взрослого. Протоиерей Павел Карташёв рассказывает самые разные сказки — весёлые и звонкие, таинственные и немного грустные. Но все они говорят о вечном и важном. Книга «Чудесный дом» — это целая вереница волшебных историй, сочетающих в себе увлекательный сюжет, глубокие образы и важные духовные смыслы. А самое главное — в каждой сказке маленькому читателю предстоит решить хитрую нравственную задачу.

«Чудесный дом» — книга, в которой найдутся сказки и для малышей 6 лет, и для ребят постарше. Цикл «Сказки о солнечных зайчиках» — это истории о двух весёлых братцах-лучиках, Блеке и Блике, их встречах и открытиях. «Приключения в ковровом лесу» раскрывает перед читателем истинную суть дружбы, внимания и участия. «Добрый ветер и маленькая фиалка» — это деликатно рассказанная детям история любви. А цикл «Чудесный дом» — три удивительных сказки, в которых героям предстоит распознать и победить хитро маскирующееся и меняющее обличья зло. Это непросто, но возможно — если не трусить, думать друг о друге и верить, что за самой тёмной ночью придёт рассвет.

УДК 821.161.1-93Карташев

ББК 84(2=411.2)6-45

© Карташёв П. Б., протоиерей, 2021

© Столбова А. А., иллюстрации, 2021

© Оформление ООО «Вольный Странник», 2021

ISBN 978-5-00178-078-6

Содержание

Сказки о солнечных зайчиках

Сказка о песне	7
Башмачок Принцессы	19
Сказка об Улите	31
Сказка о Луже	41

Две сказки

Приключения в ковровом лесу	55
Добрый ветер и маленькая фиалка	71

Чудесный дом

Одеяльце светлое	85
Путешествие в подлунную страну	109
Чудесный дом	147



Сказки о солнечных зайчиках

Сказка о песне

Солнечные зайчики хорошо плавают. Когда пруд спокойный и гладкий, они лежат на воде и сверкают. А когда дует ветер, они сразу вытягиваются блестящими ниточками и подмигивают друг другу, качаясь на волнах. Ещё они отлично летают и быстрее мартышек карабкаются по веткам или стенам. Они умеют скользить по крышам и не падать, потому что в последний момент ловко цепляются за карнизы. Ещё им нравится кататься на вертящихся дверях и на створках окон.

Родители солнечных зайчиков — солнечные лучи — даже не успевают наглядеться на своих детей, так быстро они растут: утром на свет появляются, а днём уже бегут гулять. Близнецы Блик и Блек родились однажды после дождя; земля тогда умылась и солнце раздвинуло облака. Папа Лучий Светиний, из семьи благородных лучей, и мама, прозрачная и тонкая Лучитта, любовались своими двойняшками, ласкали их и поили тёплым светом. Но недолго.

Сказки о солнечных зайчиках

Ребята расправили плечики, улыбнулись родителям, вскочили из кровати и устремились к окну. Их едва успели поймать и с трудом заставили успокоиться. А помог друг семьи, Вечер. Он неожиданно заглянул в окно, нахмурился и вынул из кармана большой сиреневый платок. Блик и Блек, конечно, испугались: они тут же юркнули обратно в кровать и затихли. А потом и уснули.

А утром, как только мальчики-зайчики открыли глаза, папа погладил их по светлым пушистым головкам и сказал:

— Вы сейчас улетите гулять, увидите пруд и броситесь купаться. Потом, наверное, станете бегать наперегонки по железной крыше дома на другом берегу. А после начнёте щекотать глаза детям, собакам и кошкам. Но прошу вас, пожалуйста, не прыгайте целый день без толку.

— Как-как не прыгать? — не понял Блик.

— Я знаю! — подскочил Блек. — Надо прыгать с Толком!

— А если он не захочет? — возразил Блик.

— Ещё как захочет! — успокоила всех мама. — Стоит лишь его найти.

— Где? — дружно спросили зайчики.

— Там, — объяснила мама, — где ребёнок болеет и грустит; или цветочек боится открыть глаза и посмотреть вокруг себя; или старенькая тётя Лужа вздыхает, сама себе не рада, потому что все на неё ворчат. Ну, прыгайте! — мама взмахнула рукой, зайчики вспыхнули и улетели.

Они немного покружились в парке, где другие мамы катали своих младенцев в колясках. Но внезапно пошёл дождь, над мамами распустились голубые и жёлтые зонты, и воздух затуманился. Зайчики спрятались под жёлтое ведро. Вскоре дождевая туча до капельки пролилась, и все деревья, и даже

Сказка о песне

трава, и окна большого дома ярко засияли. Зайчики полетели дальше и присели на сутулый фонарь. Фонарь возвышался над тихой улицей. Днём он всегда спал.

Блик и Блек сидели на фонаре, смотрели по сторонам, и оба сразу заметили, как на их улицу свернула блестящая машина. Машина сначала осторожно, а затем всё уверенней покатила по гладкому асфальту. Братики с восхищением следили за ней, и как только она поравнялась с фонарным столбом, прыгнули вниз и нырнули в боковое зеркальце.

— Вот здорово! — Блик широко улыбнулся, глядя из зеркальца наружу. — Смотри, улица назад бежит.

— Ты что, разве не видишь?! — удивился Блек, который смотрел внутрь и не оборачивался. — Она же вертится.

Зайчики чуть было не заспорили, но услышали строгий голос:

— Солнце прямо в глаза бьёт, — проговорил человек за рулём. — Так недолго в канаву съехать.

И он протянул руку, чтобы поправить зеркало. Блик и Блек решили, что человек хочет их поймать: они совсем близко увидели его пальцы и съёжились. Но за пальцами темнел вход в какую-то пещерку. И братики, недолго думая, скользнули в неё. А это оказалась не пещерка, а манжета рубашки. Блик и Блек проскочили прямо в рукав.

Как все зайки, да ещё и маленькие, они были ласковыми, весёлыми, но пугливыми. Ведь о зайках так и говорят: трусишки. Поэтому братики рассудили, что им лучше затаиться и посмотреть, что случится дальше.

А человек с солнечными зайчиками в рукаве въехал во двор, вышел из машины и поднялся на лифте к себе домой. Дома у него болела дочка. Она лежала в кроватке и не хотела

Сказки о солнечных зайчиках

принимать таблетки; и уже пошёл второй день, как она не съела ни одной ложки бульона. Она даже отвернулась от геркулесовой каши с кусочками шоколада.

— Какая температура? — спросил папа, входя в комнату.

— Не хочет мерить, — ответила мама.

— Лизочек, — папа взял градусник, — я очень тебя прошу. А ты знаешь, что я тебе привёз? Музыкального лесного зайца! У него серо-голубые длинные уши. И он сейчас спит у меня в портфеле. Но только сначала...

Он поднял градусник высоко над головой и резко опустил его вниз. Блик ахнул и выпал из рукава прямо в тарелку с кашей.

— Блюк! — чавкнула каша и обрызгала Лизино лицо. Лиза открыла глаза, провела рукой по лбу и щекам и удивлённо посмотрела на папу.

— Что-то выпало из рукава, — извинился папа.

Он снова поднял градусник и опять резко опустил его вниз. На этот раз из рукава вылетел Блек и упал в чашку с чаем.

— Чок! — лопнул от смеха чай и пролился в блюдце.

— Прекрасно! — засмеялась Лиза. — А давай ещё.

— Больше никого нет! — закричал Блек, взбираясь на кромку чашки. — Нас там было двое. Блик, ты где?

— О-ё-ёй, не могу выбраться! — глухо отозвался Блик из тарелки с кашей. — Ещё немного, и я погасну.

— Лиза, смотри! — вскрикнул папа. — Этого маленького светика надо срочно спасать. Быстро съешь одну ложку, чтобы мы успели его выловить!

Лиза съела не одну, а целых две ложки каши, и тогда мама поймала Блика в чайное ситечко и отнесла в ванную.

Сказка о песне

Там она аккуратно отмыла его от остатков каши и вернулась с сияющим зайчиком в комнату. А Лиза уже пила чай из чашки, запивая таблетку. Блек весело болтал ножками, сидя на носике чайника. Он рассказывал Лизе и папе, как они с братом нечаянно попали в папин рукав.

— А где же музыкальный заяц? — спросила мама.

Зайца вынули из портфеля, и, чтобы разбудить его, папа нажал ему что-то за ухом. Заяц проснулся, открыл глаза и, не дожидаясь приглашения, запел:

*Как я люблю скакать
Весь день в родном лесу!
Но даже и в сказке нельзя сказать,
Как я волка боюсь и лису...*

— Ой, бедный, — разволновался Блек. — Зато как красиво у вас вышло. Это как называется?

— Песня! — серьёзно ответил серый заяц.

— Вот бы и нам научиться петь песни, — вздохнул Блик.

— Это можно. О чём будем петь? — спросил заяц.

— Не знаем, — ответили братики, — мы только вчера родились.

— Не беда, что вчера! — успокоил их серый заяц. — Можно сто лет прожить и ни одной песни не спеть. Было бы желание.

Блик и Блек растерянно молчали. Тут им на помощь пришёл Лизин папа:

— Хорошо поют о том, что любят. А родители вам что-нибудь говорили, когда отпускали гулять? Вы знаете, самые хорошие слова в вашей жизни, очень подходящие для песни, вам сказали мама и папа.

Сказки о солнечных зайчиках

Блек задумался и как будто неуверенно произнёс:

— Эх... Папа, кажется, сказал: «Вот бы найти вам Толк», — и он посмотрел на Блика. Блик подтвердил: — Да. И подружиться с ним...

— Неужели? Задал вам папа нелёгкий урок, что и говорить! — все в комнате покачали головами. Зайчики обрадовались, что им сочувствуют:

— Вы слышите! — они засверкали и заискрились от переполнявших их чувств. — Задал нам папа нелёгкий урок, и мы не знаем, что теперь делать! Легко сказать: не прыгать без Толка одним!

— Так-так-так! — Лизина мама подошла на цыпочках к пианино, как будто она старалась кого-то не спугнуть, и, мягко касаясь клавиш, заиграла и тихо запела:

Вот бы найти нам Толк

И подружиться с ним.

Задал нам папа нелегкий урок:

Не прыгать без Толка одним.

— А дальше? — она вопросительно посмотрела на дочку.

— Это легко сказать, — вскричала разруганная Лиза, — прыгайте с ним весь день.

— Ну правильно! — неожиданно подпрыгнул серый заяц. — И я о том же. А может быть, он не хочет скакать, как заяц. — И он ударил себя в грудь и добавил: — Или как олень.

Мама всё время наигрывала мелодию, и когда замолчал серый заяц, она подошла к Лизе, присела на край кровати и запела:



Сказки о солнечных зайчиках

*Если грустит малыш —
Дождь за окном с утра...*

— Ой, и в самом деле! — все посмотрели в окно, за которым снова шёл дождь и стекал струйками по стеклу, и ещё барабанил по карнизу.

И льётся вода с серебряных крыш...

Внезапно папа как заголосит:

Малыша нам спасать пора!

Солнечным зайчикам так понравилось, как сочиняется песня, что они стали бегать по стенам и потолку, кружиться вихрем, сталкиваться и разлетаться, описывать в воздухе кренделя и восьмёрки. Наконец они устали и вспрыгнули на люстру. Серый заяц похлопал в шерстяные лапки, благодаря солнечных зайчиков за танец, и сказал:

— Пришла наша очередь петь! — он взмахнул лапками, и зайцы запели:

*Люстру засветим враз,
Глазки защекотим...*

Лиза зажмурилась и рассмеялась, потому что зайчики подмигнули ей.

*Добрый Толк, конечно, услышит нас?
Вдруг он где-то грустит один?*

Сказка о песне

— Великолепно! — папа залпом допил чай из чашки. —
Давайте с начала до конца.

Мама заиграла, и все запели:

*Вот бы найти нам Толк
И подружиться с ним.
Задал нам папа нелёгкий урок:
Не прыгать без Толка одним.*

*Это легко сказать:
Прыгайте с ним весь день!
А может быть, он не хочет скакать,
Как зайчики и как олень?*

*Если грустит малыш —
Дождь за окном с утра,
И льётся вода с серебряных крыш —
Малыша нам спасать пора!*

*Люстру засветим враз,
Глазки защекотим...*

Тут Блик и Блек спрыгнули на пол и сделали всем знак замолчать. Они немного подумали и допели:

*Пусть Толк поскорее услышит нас:
Вдруг он где-то скачет один?*

— Что-о? Ой, не могу, пожалейте меня, нельзя так смешить! — папа покатывался со смеху. — Ну вы представляете

Сказки о солнечных зайчиках

себе директора школы — высокую даму с большой причёской — которая прыгает в прыгалки? Толк, ха-ха-ха, где-то скачет один...

— Значит, — приуныли зайчики, — мы его никогда не увидим?

Наступила тишина. И когда в наступившей тишине неожиданно раздался звонок в прихожей, все сразу вздрогнули, а с папиного лица исчезла улыбка.

— Может быть, — шёпотом спросили зайчики, — это он?

Папа ухмыльнулся, услышав такой наивный вопрос, и вышел в коридор. Вернулся он совсем озадаченный:

— Там какой-то странный человек: утверждает, что его звали...

— Это он, это он! — закричали зайчики и вместе с лесным зайцем бросились к двери. Но дверь уже сама открывалась: за порогом стоял седой господин в очках, одетый в бархатный костюм вишнёвого цвета, с чемоданом в руке.

— Добрый день! — он поклонился всем в комнате. — Позвольте поставить, — он кивнул на чемодан, — тяжёлый.

— Пожалуйста, — напряжённо позволил папа, — а вы кто? Вы говорите, что мы вас звали?

— Ну как же! Если бы один меня позвал, я бы мог и не расслышать. А когда все вместе, хором... Зовут меня Толк Премудрыч.

— Урра-а! — Блик и Блек подпрыгнули до потолка, а лесной заяц закружился на одной ножке.

— Мне тоже очень приятно, — сказал Толк Премудрыч, — сейчас ведь редко зовут на помощь.

Блик и Блек, светясь от счастья, сели своему другу на плечи: один на правое, другой на левое.

Сказка о песне

— А что у вас в чемодане? — вдруг спросила Лиза.

— Лиза! — укоризненно обернулась к дочери мама.

— Чего там только нет! — улыбнулся гость. — И водолазный скафандр, и костюм парашютиста. Потому что, — Толк Премудрыч слегка склонил голову набок и поднял указательный палец правой руки к небу, — всё надо делать... Как?

Он замолчал, надеясь услышать от всех правильный ответ, и в это самое мгновение бесшумно и ярко в комнату вошёл Луч заходящего Солнца и торжественно возгласил:

— С Толком!

— О! — ахнул Толк и раскрыл объятия. — Лучий! Родной мой!

— Папа! — запищали радостно зайчики.

— Толк, дорогой! — Лучий Светиний обнял своего друга, потом немного отстранился, любуясь им, и погладил его по голове, отчего у Толка засияло всё лицо, и волосы, и даже воротничок рубашки. — Как я рад!

— А уж мы-то как рады! Для нас такая честь! — наперебой заговорили Лизины родители. — Я как раз испекла пирог, — вспомнила мама, — честное слово.

— Вот это толково так растолково! — хлопнул в ладоши папа и, о чём-то подумав, почесал затылок.

Все сели за стол и начали пить чай с пирогом. Зайчикам налили по одной капельке в две игрушечные чашечки, а папе Лучию в настоящее взрослое блюдце, но тоже немного, на донышко. Пока все разговаривали, папа Лучий деликатно, между мамой и Лизой, протянулся от окна к налитому для него чаю и весь его выпил, вернее, он его испарил или иссушил, и блюдечко, как потом рассказывала восхищённая мама, стало абсолютно сухим и чистым. Она в тот вечер

Сказки о солнечных зайчиках

отнесла его в комнату, поставила на полку и после показывала некоторым друзьям, тем, которые не засмеются, но всё правильно поймут. Она говорила: «А вот это блюдце — лучистое». И рассказывала всю историю, которую мы сейчас узнали, с самого начала. А если слушатели хотели, она ещё пела песню, которую тогда все вместе сочинили. Но чаще пела Лиза, а мама играла на пианино.

Расставались гости и хозяева настоящими друзьями. Обещали друг друга не забывать. Толк Премудрыч просил и родителей, и Лизу, и всех зайчиков не стесняться: звать его сразу, лишь понадобится Толковый совет.



Башмачок Принцессы

И снова было утро, и солнечные зайчики полетели по проснувшимся дворам и по улицам, которые уже начали гудеть машинами. Они вбежали в большой тенистый парк и помчались, кувыркаясь и подпрыгивая, по дорожкам и лужайкам. Потом им надоело просто так носиться, и они придумали игру: бросать друг в друга капельки росы, которых было много на бархатцах и кружевной капусте. Вскоре им и это наскучило, и росы становилось всё меньше, и братики решили качаться с детьми на качелях. Правда, ребёнка в парк вывели пока только одного, и тот скромно сидел в песочнице, но Блик и Блек всё же поскакали к Детской площадке.

И вот тут из-за поворота дорожки вышел с палочкой и в соломенной шляпе — они его даже не узнали сразу — сам Толк Премудрыч. С разбегу зайчики прилипли к стёклышкам его очков. Толк Премудрыч зажмурился и неторопливо, с добродушной улыбкой снял свои очки, осторожно стряхнул братиков в платочек и, приблизив платок к глазам, сказал:

— Друзья! А не сделать ли нам сегодня доброе дело?

— Да-да-да! Конечно сделать! — защебетали Блик и Блек.

— Тогда... — Друг зайчиков снова надел очки и неспешно пошёл обратно. Дорогой он объяснил, чем и кому Блик и Блек могут помочь:

— Там, в глубине парка, есть одна забытая клумба. Рядом с ней



